



# MANHATTAN



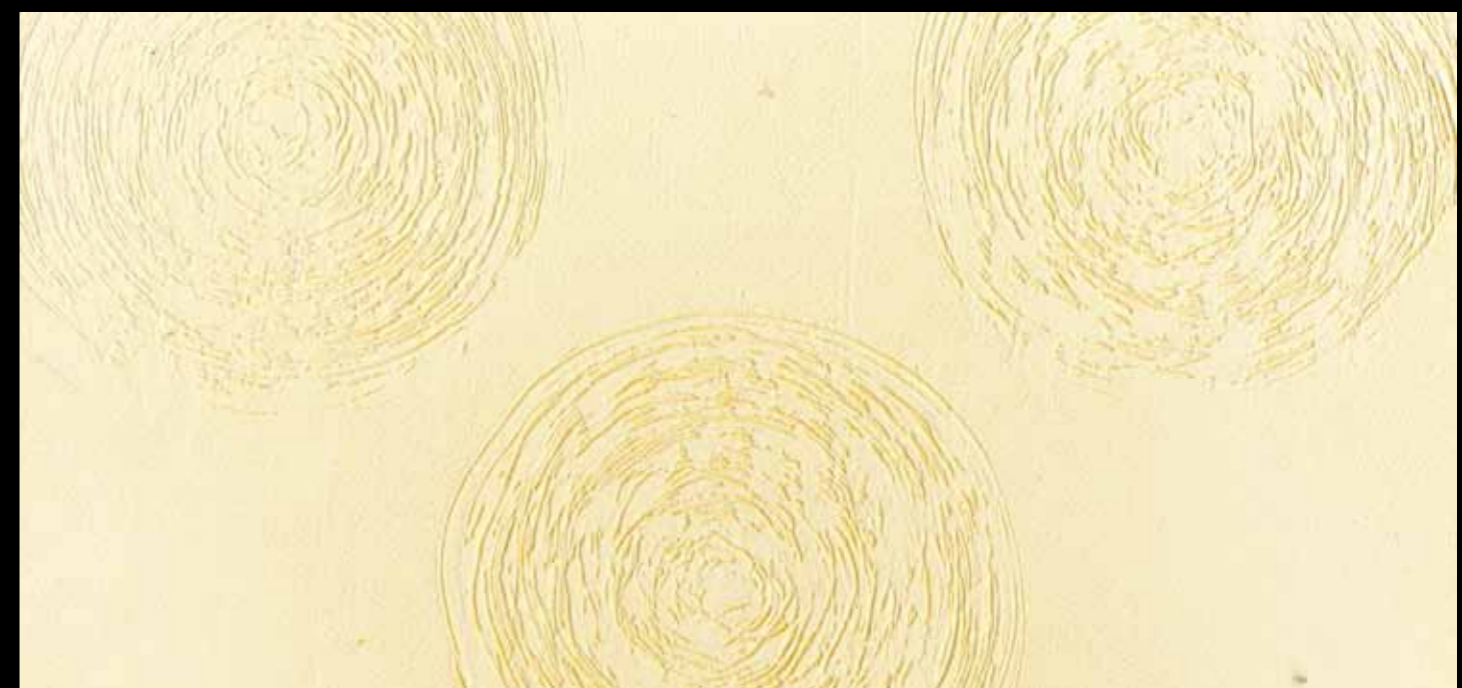
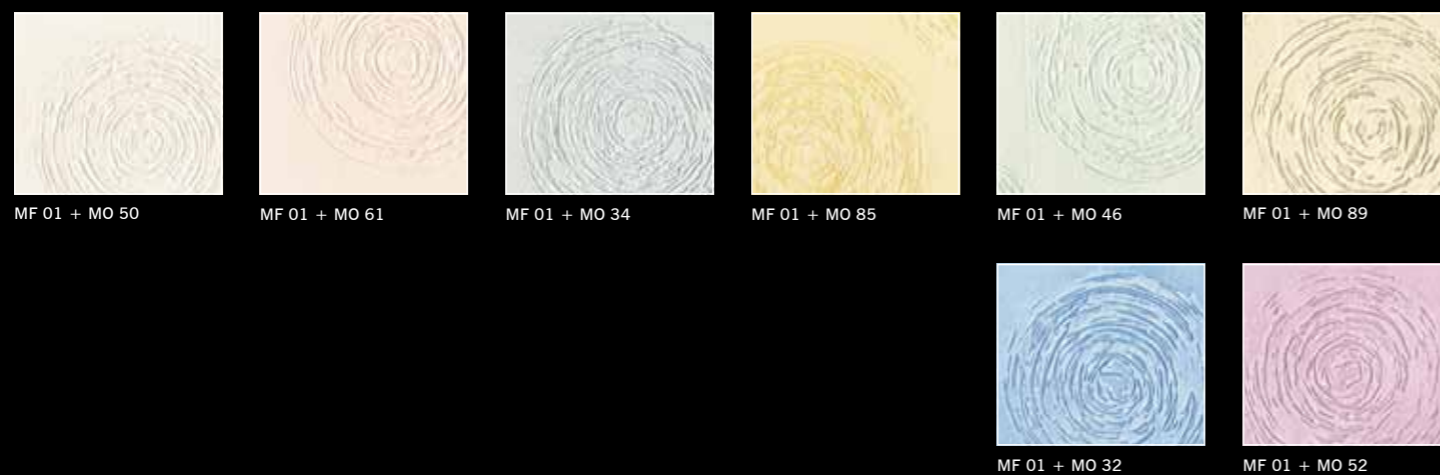
**METROPOLIS<sup>®</sup>**

URBAN EFFECTS

by IVAS

## Verticale, lussuosa, snob, maledetta: Manhattan

rappresenta il crocevia delle tendenze, il faro della modernità, lo specchio delle avanguardie. L'effetto Manhattan racchiude in sé la luce delle grandi vetrate di Soho, il luccichio della mondanità, l'esclusiva vanità dei loft più chic del pianeta.



## Vertical, luxurious, snobbish, cursed: Manhattan

is the crossroads of trends, the beacon of modernity, the mirror of the avant-garde. The Manhattan effect encloses the lights of the great windows in Soho, the sparkle of society life, the exclusive vanity of the most stylish lofts of the planet.

Per ulteriori colorazioni vedere cartella colore Moon. For other shades consult the Moon colour card.

**Note:** Le tinte presentate in cartella sono soggette ad alterazioni e le varianti colore sono riproduzioni fotografiche degli originali: entrambe hanno quindi valore indicativo. Per evitare differenze cromatiche, su un'unica superficie si consiglia di applicare la stessa partita di prodotto. Per lavori su pavimenti, in esterno, generalità di impiego e specifiche applicative, consultare la documentazione tecnica online ([www.metropolis-ivas.com](http://www.metropolis-ivas.com)) o contattare il servizio di assistenza tecnica Ivas.

**Note:** The colours presented in the colour card are subject to variations; the different shades are photographic reproductions of the originals and therefore, all colours are considered as indicative. To avoid shade differences on a single surface, use the same product batch. For floor and general outdoor applications, general information and specific application methods, please see the technical data sheets online ([www.metropolis-ivas.com](http://www.metropolis-ivas.com)) or contact Ivas customer service.

## MANHATTAN 1 Rigato Perlato

ITA

FASE	PRODOTTO	TECNICA
1	Metropolis Factor Fine	Stendere una mano <sup>1</sup> omogenea di <b>Metropolis Factor Fine</b> (per scelta colori vedere cartella Metropolis Factor) con <i>Frattone Inox Pollock</i> e creare su fresco l'effetto rigato, lavorando in verticale con <i>Tampone Decorativo Mondrian</i> . Dopo circa 10-15 minuti nebulizzare con acqua e lisciare la superficie con frattone per uniformarne l'effetto. <sup>1</sup> Su supporti non omogenei è consigliata l'aggiunta di una prima mano di Metropolis Factor a rasare.
2	Moon	A strato essiccato*, applicare una mano di <b>Moon</b> (per scelta colori vedere cartella Moon) con <i>Pennello per Velatura Klimt</i> in maniera verticale, seguendo le striature.

\* I tempi di essiccazione e di realizzazione variano in funzione delle condizioni ambientali in cui si opera.

## MANHATTAN 1 Pearl Lined Effect

ENG

STEP	PRODUCT	TECHNIQUE
1	Metropolis Factor Fine	Use a <i>Stainless Steel Pollock Trowel</i> to apply an even coat <sup>1</sup> of <b>Metropolis Factor Fine</b> (refer to the Metropolis Factor colour card for colour choice). Create the lined effect with vertical strokes using a <i>Mondrian Decorative Trowel</i> while the product is still wet. After 10-15 minutes, spray with water and smooth the surface using a trowel for an even effect. <sup>1</sup> In the event of uneven substrates, a first smoothing coat of Metropolis Factor is recommended.
2	Moon	Once the product is dry*, use a <i>Klimt Glazing Brush</i> to vertically apply a coat of <b>Moon</b> (refer to the Moon colour card for colour choice) following the streaks.

\* Drying times may vary according to environmental conditions.

**METROPOLIS**<sup>®</sup>  
PAINTS FOR LIFESTYLE by IVAS

## MANHATTAN 2 Tamponato Perlato

ITA

FASE	PRODOTTO	TECNICA
1	Metropolis Factor Fine	Stendere una mano <sup>1</sup> omogenea di <b>Metropolis Factor Fine</b> (per scelta colori vedere cartella Metropolis Factor) con <i>Frattone Inox Pollock</i> e creare su fresco l'effetto a pois ruotando <i>Tampone Decorativo Warhol</i> . Dopo circa 10-15 minuti nebulizzare con acqua e lisciare la superficie con frattone per uniformarne l'effetto. <sup>1</sup> Su supporti non omogenei è consigliata l'aggiunta di una prima mano di Metropolis Factor a rasare.
2	Moon	A strato essiccato*, applicare una mano di <b>Moon</b> (per scelta colori vedere cartella Moon) con <i>Pennello per Velatura Klimt</i> in maniera omogenea.

\* I tempi di essiccazione e di realizzazione variano in funzione delle condizioni ambientali in cui si opera.

## MANHATTAN 2 Pearl Textured Effect

ENG

STEP	PRODUCT	TECHNIQUE
1	Metropolis Factor Fine	Use a <i>Stainless Still Pollock Trowel</i> to apply an even coat of <b>Metropolis Factor Fine</b> (refer to the Metropolis Factor colour card for colour choice). Create the dotted effect rotating the <i>Warhol Decorative Pad</i> while the product is still wet. After 10-15 minutes, spray with water and smooth the surface using a trowel to obtain an even effect. <sup>1</sup> In the event of uneven substrates, a first smoothing coat of Metropolis Factor is recommended.
2	Moon	Once dry*, use a <i>Klimt Glazing Brush</i> to apply an even coat of <b>Moon</b> (refer to the Moon colour card for colour choice).

\* Drying times may vary according to environmental conditions.





URBAN EFFECTS

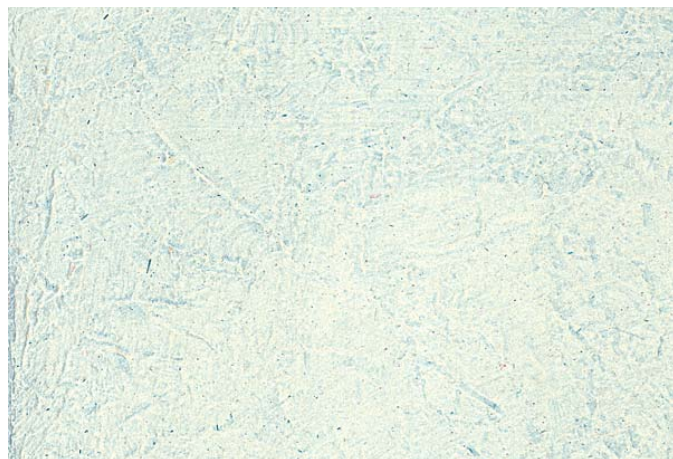
by IVAS

MANHATTAN

Verticale, lussuosa, snob, maledetta: Manhattan rappresenta il crocevia delle tendenze, il faro della modernità, lo specchio delle avanguardie. L'effetto Manhattan racchiude in sé la luce delle grandi vetrate di Soho, il luccichio della mondanità, l'esclusiva vanità dei loft più chic del pianeta.

## MANHATTAN 1 Rigato Perlato

## MANHATTAN 2 Tamponato Perlato



### VOCE DI CAPITOLATO

#### Supporti murari:

I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura manuale e/o lavaggio e/o idropulitrice a seconda della natura e dell'intensità dello sporco depositatosi sulle superfici da trattare. Le vecchie pitturazioni devono essere asportate. Prima dell'applicazione su intonaci freschi assicurarsi che questi abbiano fatto presa. Applicazione di una mano di Metro Fix e, a seguire, una mano di Metropolis Factor atta a riempire e uniformare il supporto.

#### Supporti in cartongesso:

I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura o pulizia, accertandosi che siano esenti da parti incoerenti.

Applicazione di una mano di Metro Fix e, a seguire, di una mano di Metro Cover. Successiva applicazione di una mano di Metropolis Factor atta a riempire e uniformare il supporto.

#### Supporti in legno già pitturati o verniciati:

Raschiatura parziale o generale ad eliminazione dei residui di pittura o vernice esistente poco aderente o asportazione totale della pittura mediante sverniciatura chimica al solvente.

#### Supporti in legno nuovi o vecchi già trattati come sopra:

Stuccatura saltuaria a riempimento di eventuali lacune e micro cavillature con Metro Stuc. Leggera carteggiatura a pareggiare e rendere uniforme la superficie da trattare. Applicazione di una mano di Metro Fix e leggera carteggiatura. A seguire, verifica della consistenza del supporto: in presenza di polvere e parti incoerenti è necessario ripetere l'applicazione di Metro Fix. Applicazione di una mano di Metro Cover. A seguire, applicazione di una mano di Metropolis Factor atta a riempire e uniformare il supporto.

#### PRODOTTI

Metropolis Factor Fine (60 tinte a scelta - vedi cartella colori Metropolis Factor) - Moon (60 tinte a scelta - vedi cartella Moon)

#### ATTREZZATURA

Frattoni Inox Pollock - Tampone Decorativo Mondrian - Pennello Velatura Klimt

### MODALITA' DI APPLICAZIONE

1ª fase - Stendere Metropolis Fondo Fine con Frattoni Inox Pollock e lavorare in verticale con apposito Tampone Decorativo Mondrian per ottenere le striature verticali. Dopo circa 10-15 minuti nebulizzare con acqua e lisciare la superficie per uniformarne l'effetto. Su supporti non omogenei è consigliata l'applicazione di una prima mano di Metropolis Factor a rasare.

2ª fase - Applicare su asciutto una mano di Moon diluito al 10-20% con Pennello per Velatura Klimt dato in verticale seguendo le striature del fondo.

#### PRODOTTI

Metropolis Factor F (60 tinte a scelta - vedi cartella colori Metropolis Factor) - Moon (60 tinte a scelta - vedi cartella Moon)

#### ATTREZZATURA

Frattoni Inox Pollock - Tampone Decorativo Warhol - Pennello Velatura Klimt

### MODALITA' DI APPLICAZIONE

1ª fase - Applicare con Frattoni Inox Pollock uno strato uniforme di Metropolis Factor Fine e lavorare ruotando l'apposito Tampone Decorativo Warhol per ottenere l'effetto irregolare. Dopo circa 10-15 minuti nebulizzare con acqua e lisciare la superficie per uniformarne l'effetto. Su supporti non omogenei è consigliata l'applicazione di una prima mano di Metropolis Factor a rasare.

2ª fase - Applicare su asciutto una mano di Moon diluito al 20-30% con Pennello per Velatura Klimt in maniera uniforme e cercando di non lasciare segni di pennellate, e avendo cura di riempire i cerchi creati in precedenza.



PAINTS FOR LIFESTYLE by IVAS

#### IVAS INDUSTRIA VERNICI S.p.A.

Via Bellaria, 40 - 47030 San Mauro Pascoli - FC - Italia - tel. +39 0541 815 811 - fax +39 0541 933 112  
www.metropolis-ivas.com

Ediz. 03/2012